|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ISTITUTO COMPRENSIVO SANT’ILARIO D’ENZA  CURRICOLO VERTICALE DI STORIA  SCUOLA PRIMARIA | | |
| **Competenze** | **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria** | **Contenuti** |
| **CLASSE PRIMA** | | |
| * ***L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.*** | *Organizzazione delle informazioni*   * Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. * Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. * Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo ( calendario)   *Strumenti concettuali*   * Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi (sequenze).   *Produzione scritta e orale*   * Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. | * **Successione cronologica:**   **prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani**   * **Successione ciclica:**   **giorno/notte**  **settimana**  **mesi**  **stagioni**  **il calendario**   * **Durata:**   **reale e psicologica**   * **Contemporaneità** * **L’ordine cronologico in esperienze vissute e narrate** * **I mutamenti della natura:**   **l’uomo, le piante, gli animali.**   * **Periodizzazione: Natale, Carnevale, Pasqua…** * **Ricorrenze** |
| **CLASSE SECONDA** | | |
| * ***L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita***. | *Uso delle fonti*   * Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.   *Organizzazione delle informazioni*   * Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. * Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. * Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …).   *Strumenti concettuali*   * Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.   *Produzione scritta e orale*   * Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. | * **Percezione della durata di eventi e azioni.** * **La settimana e il giorno.** * **Il mese e l’anno.** * **Le stagioni.** * **L’orologio.** * **Le successioni.** * **Prima e dopo, successioni temporali e causali in** * **situazioni di vita quotidiana.** * **Situazioni problematiche e storie in successioni logiche.** * **Cambiamenti e trasformazioni.** * **Storia personale (intesa come individuale o collettiva).** |
| **CLASSE TERZA** | | |
| * ***L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.*** * ***Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.*** * ***Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.*** * ***Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.*** * ***Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*** | *Uso delle fonti*   * Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. * Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.   *Organizzazione delle informazioni*   * Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. * Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (in particolare la linea temporale …).   *Strumenti concettuali*   * Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. * Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. * Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.   *Produzione scritta e orale*   * Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | * **Il passato dei nonni a confronto con il presente.** * **Diversi passati.** * **Gli studiosi del passato.** * **Le fonti storiche.** * **I miti** * **Le spiegazioni della scienza e della religione.** * **Le prime forme di vita e di vita umana sulla Terra.** * **L’evoluzione dell’uomo e i suoi bisogni primari e secondari.** * **La nascita dell’agricoltura.** * **L’uomo alleva gli animali.** * **La vita sociale dell’uomo.** * **Costruzione e utilizzo della linea del tempo.** * **Lettura di uno schema logico.** |
| **Traguardi dalle indicazioni nazionali** | **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria** | **Contenuti** |
| **CLASSE QUARTA** | | |
| * ***L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.*** * ***Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.*** * ***Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.*** * ***Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.*** * ***Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*** * ***Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.*** * ***Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*** | *Uso delle fonti*   * Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. * Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.   *Organizzazione delle informazioni*   * Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. * Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. * Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.   *Strumenti concettuali*   * Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. * Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.   *Produzione scritta e orale*   * Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. * Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. | * **Le fonti iconiche e materiali.** * **Le antiche Civiltà dei Fiumi e delle Pianure.** * **I Popoli Mesopotamici.** * **Gli Ebrei.** * **Le Civiltà dei Mari.** * **I Micenei, nel II millennio a. C.** * **Linea del tempo** * **Le mappe spazio-temporali** * **Le mappe concettuali** * **Il testo storico/narrativo/argomentativo.** |
| **CLASSE QUINTA** | | |
| * ***Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.*** * ***Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.*** * ***Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.*** * ***Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*** * ***Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.*** * ***Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*** * ***Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*** * ***Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.*** * ***Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.*** | *Uso delle fonti*   * Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. * Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.   *Organizzazione delle informazioni*   * Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. * Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. * Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.   *Strumenti concettuali*   * Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. * Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.   *Produzione scritta e orale*   * Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. * Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. * Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. * Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. | * Testi e documenti vari: mitologici ed epici. * Le fonti storiche. * Adattamento, trasformazioni, scoperte, rivoluzioni… * Schemi, tabelle, letture. * Costruzione di grafici. * Costruzione e lettura della linea del tempo. * L’ordine cronologico di eventi significativi delle civiltà affrontate. * Mappe concettuali. * I Greci e la civiltà ellenica. * I popoli italici.   La civiltà degli Etruschi con eventuali riferimenti alla storia locale.   * La Civiltà Romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell’Impero. * La nascita della Religione Cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE PRIMA** | | | |
| **Competenze**  **(al termine della classe terza)**   * ***Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.*** * ***Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse.*** * ***Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.*** * ***Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.*** * ***Conosce aspetti e processi fondamentali della storia*** * ***dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale.*** * ***Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.*** * ***Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.*** | **Obiettivi di apprendimento**  **(al termine della classe terza)**  ***Uso delle fonti***  Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.  Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.  ***Organizzazione delle informazioni***  Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.  Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.  Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.  ***Strumenti concettuali***  Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.  Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.  Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.  ***Produzione scritta e orale***  Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. | | * **Contenuti** * **Cosa è la storia?** * **Il tempo (passato, presente, futuro)** * **La linea del tempo** * **Le periodizzazioni della storia** * **La numerazione dei secoli** * **La caduta di Roma e i regni latino- germanici** * **L’impero romano d’oriente e la politica di Giustiniano** * **I Longobardi** * **La Chiesa e la nuova civiltà europea: il monachesimo** * **Maometto e la civiltà arabo-islamica** * **L’impero di Carlo Magno** * **L’impero germanico (Ottone I)** * **La civiltà feudale** * **L’espansione dei Normanni e Guglielmo il conquistatore** * **La lotta per le investiture** * **L’Europa cristiana fra crociate, eresie e nuovi ordini religiosi.** * **L’Italia dei Comuni** * **Il declino dell’Impero e la nascita delle monarchie nazionali** |
| **CLASSE SECONDA** | | | |
| * ***L’alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali.*** * ***Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici*** * ***Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.*** * ***Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.*** * ***Conosce aspetti e processi fondamentali della storia*** * ***mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale.*** * ***Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.*** * ***Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati*** | ***Uso delle fonti***  Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.  Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.  ***Organizzazione delle informazioni***  Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.  Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.  Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.  ***Strumenti concettuali***  Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.  Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.  Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.  ***Produzione scritta e orale***  Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina | * **L’Europa e l’Italia all’inizio del Quattrocento** * **Umanesimo e Rinascimento** * **Le scoperte geografiche** * **L’Epoca delle riforme religiose** * **Il Seicento** * La Francia e la monarchia assoluta * La Rivoluzione scientifica * **Il Settecento** * **L’Illuminismo** * **Le Rivoluzioni** * Americana * Industriale * Francese * **L’Europa napoleonica e la Restaurazione** | |
| **CLASSE TERZA** | | | |
| * ***L’alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali.*** * ***Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,*** * ***Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.*** * ***Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.*** * ***Conosce aspetti e processi fondamentali della storia*** * ***dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale.*** * ***Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.*** * ***Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.*** | ***Uso delle fonti***  Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.  Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.  ***Organizzazione delle informazioni***  Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.  Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.  Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.  ***Strumenti concettuali***  Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.  Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.  Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.  ***Produzione scritta e orale***  Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina | * **Il Risorgimento** * **Problemi dell’Italia unita** * **La Seconda rivoluzione industriale e la nascita della** * **“questione sociale”** * **Colonialismo e Imperialismo** * **La Prima guerra mondiale** * **La Rivoluzione Russa** * **I totalitarismi:** * **Fascismo – Nazismo – Stalinismo** * **La Seconda guerra mondiale – L’Italia tra Resistenza e liberazione** * **La Guerra fredda** * **La fine dei regimi comunisti e l’Unione Europea** | |